

ΚΩΔΙΚΑΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ

A. ΓΕΝΙΚΑ

Κάθε παίκτης πρέπει, κατά τη διάρκεια των αγώνων και στον περιβάλλοντα το τουρνουά χώρο, να συμπεριφέρεται κατά επαγγελματικό τρόπο. Οι όροι που αναφέρονται από το σημείο αυτό και πέρα αφορούν στη συμπεριφορά των παικτών στα όρια του εκάστοτε χώρου διεξαγωγής των αγώνων.

B. ΣΥΝΕΠΕΙΑ

Οι συναντήσεις πρέπει να διαδέχονται η μια την άλλη σύμφωνα με την αναγγελθείσα σειρά των αγώνων. Η σειρά των συναντήσεων πρέπει να τοποθετείται σε πολύ ορατό σημείο στον ειδικό για τους παίκτες προβλεπόμενο χώρο που θα έχει υποδειχθεί από τον επιδαιτητή (referee).

Ο Επιδαιτητής θα υποδείξει ένα επίσημο ρολόι για την διοργάνωση. Οι αγώνες θα αναγγέλλονται σύμφωνα με τη σειρά των συναντήσεων (order of play) με κάθε διαθέσιμο και σωστό τρόπο.

Οι παίκτες πρέπει να είναι έτοιμοι να παίξουν όταν η συνάντησή τους αναγγελθεί.

1. Παίκτης ανέτοιμος να παίξει μέσα σε 10 λεπτά από την αναγγελία του αγώνα του επιβαρύνεται με πρόστιμο 50\$ US.

2. Κάθε παίκτης ανέτοιμος να παίξει μέσα σε 15 λεπτά από την αναγγελία του αγώνα θα επιβαρύνεται με πρόσθετο πρόστιμο 200\$ US και θα αποκλείεται εκτός εάν ο Επιδαιτητής κατά την κρίση του, κι' αφού λάβει υπόψη του όλες τις σχετικές περιστάσεις, αποφασίσει να μη δηλώσει αποκλεισμό.

Γ. ΕΝΔΥΜΑΣΙΑ ΚΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

Κάθε παίκτης πρέπει να είναι ντυμένος και να παρουσιάζεται για να παίξει κατά επαγγελματικό τρόπο. Πρέπει να φορούν καθαρή και γενικά αποδεκτή τενιστική ενδυμασία.

1. Απαράδεκτο ντύσιμο

Μπλούζες, σορτς (π.χ. βερμούδες τύπου θαλάσσης), πουκάμισα, T-shirt ή κάθε άλλο ακατάλληλο ντύσιμο δεν πρέπει να φοριέται κατά τη διάρκεια ενός αγώνα (περιλαμβανομένης και της προθέρμανσης).

α. Παπούτσια για χορτάρινα γήπεδα.

Σε τουρνουά που διεξάγονται σε γήπεδα από γκαζόν δεν επιτρέπονται άλλα παπούτσια εκτός εκείνων με ελαστική σόλα, χωρίς φτέρνα ραβδώσεις, ελάσματα ή κάλυψη.

Ειδικά παπούτσια για χορτάρινα γήπεδα δε θα χρησιμοποιούνται δίχως την ρητή εξουσιοδότηση της I.T.F. Τέτοια παπούτσια δε θα είναι αποδεκτά εκτός αν πληρούν τις απαιτούμενες προδιαγραφές.

Παπούτσια με προεξοχές ή καρφιά ολόγυρα από το έξω μέρος των δακτύλων δεν επιτρέπονται.

β. Παπούτσια χωμάτινων γηπέδων.

Οι παίκτες υποχρεούνται να φορούν παπούτσια κατάλληλα για χωμάτινα, κοκκώδη (σπυρωτά) γήπεδα.

Ο Επιδαιτητής έχει την αρμοδιότητα να καθορίζει ότι μια σόλα παπουτσιού δεν είναι σύμφωνη με τέτοιες συνήθειες ή στάνταρ και μπορεί να απαγορεύσει τη χρήση της σε τουρνουά με χωμάτινη επιφάνεια.

2. Ομάδες διπλού.

Τα μέλη μιας ομάδας διπλού πρέπει να είναι ντυμένα ουσιαστικά με τα ίδια ρούχα (όσον αφορά το χρώμα, στις γυναίκες δεν ισχύει ο σχετικός κανονισμός). (Μόνο στο ανδρικό τένις).

3. Διακριτικά.

Δεν επιτρέπονται διακριτικά στα ρούχα των παικτών, στα προϊόντα ή τον εξοπλισμό κατά τη διάρκεια ενός αγώνα ή μιας συνέντευξης τύπου ή τελετής του τουρνουά, εκτός των κατωτέρω (η

I.T.F. διατηρεί το δικαίωμα να ερμηνεύσει τους ακόλουθους κανόνες έτσι ώστε να πετύχει το στόχο και τις επιδιώξεις των κανονισμών των Satellite ή Future τουρνουά).

α. Πουκάμισο, φόρμα ή σακάκι:

I. Μανίκια. Ένα διαφημιστικό (όχι του κατασκευαστή) για κάθε μανίκι, κανένα από τα οποία δεν θα πρέπει να υπερβαίνει τις τετραγωνικές ίντσες (19,5 τετ. εκατ.) συν ένα στάνταρ λογότυπο του κατασκευαστή σε κάθε μανίκι που καθένα να μην υπερβαίνει τις δυο τετραγωνικές ίντσες (13 τετ. εκατ.).

II. Πλάτη, γιακάς και μπροστινή όψη: Δυο στάνταρ λογότυπα του κατασκευαστή από τα οποία κανένα να μην υπερβαίνει τις δυο τετραγωνικές ίντσες (13 τετ. εκατ.) ή ένα στάνταρ λογότυπο μέχρι 3 τετραγωνικές ίντσες ή 19,5 τετ. εκατ.

β. Σορτς:

Δυο στάνταρ λογότυπα του κατασκευαστή, που κανένα τους να μην υπερβαίνει τις δυο τετραγωνικές ίντσες (13 τετ. εκατ.) ή 1 στάνταρ λογότυπο του κατασκευαστή που να μην υπερβαίνει τις τρεις τετραγωνικές ίντσες (19, 5 τετ. εκατ.). Σε κολάν ένα στάνταρ λογότυπο μέχρι 13 τετραγωνικές ίντσες.

γ. Κάλτσες / Παπούτσια:

Στάνταρ λογότυπο του κατασκευαστή σε κάθε κάλτσα και κάθε παπούτσι. Τα λογότυπα στην κάλτσα (ες) του κάθε ποδιού να μην υπερβαίνει τις δυο τετραγωνικές ίντσες (13 τετ. εκατ.).

δ. Ρακέτα:

Στάνταρ λογότυπο του κατασκευαστή: στάνταρ λογότυπο του κατασκευαστή στις χορδές.

ε. Καπέλο περικεφαλίδα ή περικάρπια:

Ένα στάνταρ λογότυπο που να μην υπερβαίνει τις δυο τετραγωνικές ίντσες (13 τετ. εκατ.).

στ. Τσάντες, πετσέτες ή άλλος εξοπλισμός ή εξαρτήματα:

Στάνταρ λογότυπα του κατασκευαστή σε κάθε αντικείμενο συν δυο ξεχωριστά διαφημιστικά σε μια τσάντα, από τα οποία κανένα να μην υπερβαίνει τις 4 τετραγωνικές ίντσες (26 τετ. εκατ.).

ζ. Άλλες τενιστικές δραστηριότητες:

Οποδήποτε είναι αντίθετο με τη χρήση ονόματος, εμβλήματος, λογότυπου, εμπορικής μάρκας, συμβόλου ή άλλης περιγραφής κάθε circuit τένις, σειράς τένις, αγώνων επίδειξης ή τουρνουά, απαγορεύεται σε όλα τα ρούχα ή τον εξοπλισμό εκτός αν με άλλο τρόπο εγκριθεί από την I.T.F.

η. Γενικά:

Στην περίπτωση που η χρησιμοποίηση κάποιου από τα προαναφερθέντα διακριτικά θα παραβίαζε κάποια Κυβερνητική Διάταξη αναφορικά με την τηλεόραση, τότε κι' αυτή θα απαγορευθεί.

Αναφορικά με τον κανονισμό ως κατασκευαστής νοείται των ενδυμάτων ή του εξοπλισμού.

Επιπλέον ο περιορισμός αναφορικά με το μέγεθος των τριών τετραγωνικών ιντσών (13 cm²) και τριών ιντσών (19,5 cm²) θα διαπιστώνεται με τον καθορισμό του εμβαδού του πραγματικού επιρράματος ή άλλου πρόσθετου στα ρούχα των παικτών χωρίς να λαμβάνεται υπόψη το χρώμα του.

Όταν ένα στερεό έγχρωμο επίρραμα είναι του ίδιου χρώματος με αυτό του ρούχου, τότε για να προσδιορίσουμε το εμβαδόν, το μέγεθος του ενεργού επιρράματος θα βασίζεται στο μέγεθος του διακριτικού λογότυπου.

4. Ένδυση προθέρμανσης.

Οι παίκτες μπορούν να φορούν ρούχα προθέρμανσης κατά τη διάρκεια της καθώς και κατά τη διάρκεια του αγώνα υπό τον όρο να εναρμονίζονται με τις ανωτέρω αναφερθείσες διατάξεις και ακόμη εφόσον οι παίκτες έχουν πάρει έγκριση από τον Επίδαιτητή να φορούν ρουχισμό προθέρμανσης κατά τη διάρκεια του αγώνα.

5. Αλλαγή / Taping.

Παίκτης που παραβιάζει το τμήμα αυτό μπορεί να διαταχθεί από τον διαιτητή (chair umpire) ή τον Επιδιαιτητή να αλλάξει ρουχισμό ή τον εξοπλισμό του αμέσως. Παράλειψη του παίκτη να συμμορφωθεί στη διαταγή αυτή θα επιφέρει άμεση αποβολή. Απαγορεύεται η χρήση ταινίας (taping) σε οποιοδήποτε ρούχο ή αντικείμενο εξοπλισμού (π.χ. ρακέτα, καπέλο κ.λ.π.).

A. ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΨΗ ΤΟΥ ΓΗΠΕΔΟΥ.

Ένας παίκτης δεν θα εγκαταλείψει το γήπεδο (το χώρο του γηπέδου) περιλαμβανομένης και της προθέρμανσης δίχως την άδεια του διαιτητή. Παραβίαση αυτού του κανονισμού θα επιφέρει ακόμη και αποκλεισμό του παίκτη συν πρόστιμο 250\$.

B. ΜΕΓΙΣΤΗ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ.

Ο παίκτης πρέπει να καταβάλλει μέγιστο προσπάθειας για να κερδίσει έναν αγώνα όταν συναγωνίζεται σε ένα Satellite ή Future τουρνουά της I.T.F. Παραβίαση του κανονισμού αυτού θα επιφέρει πρόστιμο έως 250\$ για κάθε παραβίαση και θα τιμωρηθεί σύμφωνα με τον πίνακα ποινής (Point Penalty Schedule).

Γ. ΠΑΡΑΛΕΙΨΗ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ.

Ο παίκτης οφείλει να ολοκληρώσει ένα αγώνα που βρίσκεται σε εξέλιξη εκτός αν είναι ανίκανος να το πράξει. Παραβίαση του τμήματος αυτού θα επιφέρει στον παίκτη πρόστιμο έως 250\$ για κάθε παραβίαση και θα τιμωρηθεί σύμφωνα με τον πίνακα βαθμών ποινής (Point Penalty Schedule).

Δ. ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ.

Εκτός της περίπτωσης τραυματισμού ή αδυναμίας παράστασης, ο παίκτης ή η ομάδα διπλού οφείλει να λάβει μέρος στην συνέντευξη τύπου, που διοργανώνεται αμέσως μετά ή εντός 30 λεπτών μετά το τέλος κάθε αγώνα, αδιάφορο του εάν ο παίκτης ή η ομάδα του διπλού έχει χάσει ή κερδίσει, εκτός αν η ώρα έχει επεκταθεί ή αλλάξει από τον Επιδιαιτητή για εύλογη αιτία. Παραβίαση του τμήματος αυτού θα επιφέρει στον παίκτη πρόστιμο έως 250\$.

Ε. ΤΕΛΕΤΟΥΡΓΙΚΑ.

Παίκτης που μετέχει στον τελικό μιας σειράς Satellite τουρνουά της I.T.F. πρέπει να παραβρίσκεται και να συμμετέχει στη τελετή των τελικών μετά τον αγώνα εκτός αν δικαιολογημένα είναι ανήμπορος να το πράξει. Παραβίαση του τμήματος αυτού θα επιφέρει στον παίκτη πρόστιμο έως 250\$.

Ζ. ΑΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ.

Οι παίκτες οφείλουν να αρχίσουν το παιχνίδι μετά από την εντολή του διαιτητή μετά την εκπνοή του χρόνου προθέρμανσης που έχει καθιερωθεί. Μετά απ' αυτό το παιχνίδι πρέπει να είναι συνεχές και ένας παίκτης δεν μπορεί αδικαιολόγητα να καθυστερεί τον αγώνα για οποιοδήποτε λόγο, περιλαμβανομένων χωρίς όρια των περιπτώσεων της απώλειας φυσικών δυνάμεων, τραυματισμού ή άρνησης για παιχνίδι.

Μέγιστο χρονικό διάστημα 20 δευτερολέπτων θα μεσολαβεί από τη στιγμή που η μπάλα βρίσκεται εκτός παιχνιδιού στο τέλος κάθε πόντου έως την στιγμή που μπάλα χτυπιέται για το πρώτο service του επόμενου πόντου. Εάν το service (το πρώτο) είναι εσφαλμένο (fault) τότε το δεύτερο service πρέπει να χτυπηθεί από τον παίκτη χωρίς καθυστέρηση.

Κατά την αλλαγή των πλευρών (του γηπέδου) ανώτατο χρονικό διάστημα 90" πρέπει να παρέλθει από τη στιγμή που η μπάλα θα είναι εκτός παιχνιδιού στο τέλος του game έως τη στιγμή του πρώτου service που θα χτυπηθεί στο επόμενο game. Εάν το service αυτό είναι εσφαλμένο το δεύτερο service πρέπει να χτυπηθεί χωρίς καθυστέρηση.

Ο αποδέκτης του service (receiver) πρέπει να παίζει σε λογικό ρυθμό έναντι του σερβίροντα και να είναι έτοιμος να δεχθεί όταν ο σερβίρων είναι έτοιμος να σερβίρει.

Η πρώτη παραβίαση του τμήματος αυτού θα τιμωρείται με προειδοποίηση (warning) και κάθε παραβίαση θα τιμωρείται με την επιβολή ενός (1) πόντου ποινής. Προβλέπεται πάντως, όταν μια

παράβαση είναι αποτέλεσμα φυσικής απώλειας φυσικών δυνάμεων ή άρνηση να παίξει αφού έχει διαταχθεί από τον Διαιτητή η ποινή, να προσπίπτει στον Κώδικα Συμπεριφοράς (στη συγκεκριμένη περίπτωση delay of game).

H. ΗΧΗΤΙΚΗ ΑΣΧΗΜΟΝΙΑ.

Οι παίκτες δεν πρέπει να προβαίνουν σε ηχητικές αισχροτότες (ασχημονίες) εντός του χώρου που διεξάγεται το τουρνουά. Παραβίαση του τμήματος αυτού θα επιφέρει στον παίκτη πρόστιμο έως 250\$ US. Επιπλέον, αν τέτοια παραβίαση εμφανιστεί κατά τη διάρκεια του αγώνα (ή της προθέρμανσης) ο παίκτης θα τιμωρείται σύμφωνα με τον πίνακα βαθμών ποινής όπως αυτός παρουσιάζεται πιο κάτω.

Σε περιπτώσεις ιδιαίτερα σκανδαλώδεις και επιζήμιες για την επιτυχία του τουρνουά ή εξαιρετικά υποτιμητικές, η παραβίαση του τμήματος αυτού μπορεί να αποτελέσει επίσης μείζον παράπτωμα της “παρενοχλητικής συμπεριφοράς” και να οδηγήσει σε επιπρόσθετες ποινές όπως αυτές παρουσιάζονται πιο κάτω.

Για το σκοπό αυτό του Κανονισμού αυτού ηχητική ασχημονία ορίζεται η χρήση λέξεων γνωστών ή αντιληπτών ως βλάσφημες και εξωτερικευμένων με τρόπο αρκετά ευκρινή ώστε να ακουστούν από τον διαιτητή, τους θεατές, τους κριτές και τα ball-boys.

Θ. ΚΑΘΟΔΗΓΗΣΗ (ΑΠΟ ΠΡΟΠΟΝΗΤΗ) ΚΑΙ ΠΡΟΠΟΝΗΤΕΣ.

Οι παίκτες δεν πρέπει να δέχονται συμβουλές κατά τη διάρκεια ενός αγώνα. Κάθε είδους επικοινωνία, ηχητική ή ορατή μεταξύ παίκτη και προπονητή θα νοείται ως καθοδήγηση. Οι παίκτες θα πρέπει επίσης να απαγορεύουν στους προπονητές τους:

1. Τη χρήση ακουστικών ασχημονιών μέσα στο περιβάλλοντα το τουρνουά χώρο.
2. Να προβαίνουν σε αισχρές χειρονομίες κάθε είδους στο περιβάλλοντα το τουρνουά χώρο.
3. Τη λεκτική προσβολή κάθε επίσημου αντιπάλου, θεατή ή άλλου προσώπου μέσα στο περιβάλλοντα το τουρνουά χώρο.
4. Τη φυσική προσβολή των πιο πάνω ατόμων εντός του περιβάλλοντα το τουρνουά χώρο.
5. Να προβαίνουν ή να δημοσιεύουν επιτρέποντας ή ενθαρρύνοντας κάθε δημόσια κατάθεση εντός του περιβάλλοντα το τουρνουά χώρο, που να έχει ή να θεωρηθεί ότι έχει κάποιο προδικαστικό ή επιβλαβές αποτέλεσμα στο συμφέρον του τουρνουά και η άσκηση των καθηκόντων των αρμοδίων.

Παραβίαση του τμήματος αυτού θα επιφέρει στον παίκτη πρόστιμο έως 250\$ US για κάθε παραβίαση. Επιπλέον αν τέτοια παραβίαση παρουσιαστεί κατά τη διάρκεια ενός αγώνα (συμπεριλαμβανομένης και της προθέρμανσης), ο παίκτης θα τιμωρείται σύμφωνα με τον Πίνακα Βαθμών Ποινής όπως παρουσιάζεται πιο κάτω.

Σε περιπτώσεις που είναι ιδιαίτερα σκανδαλώδεις ή εξαιρετικά υποτιμητικές για την επιτυχία του τουρνουά, ο Επιδιαιτητής μπορεί να δώσει εντολή στον προπονητή να εγκαταλείψει το χώρο διεξαγωγής του αγώνα ή από τον περιβάλλοντα το τουρνουά χώρο και σε περίπτωση μη συμμόρφωσης του προπονητή στην εντολή του αυτή, μπορεί να ανακοινώσει άμεση αποβολή του παίκτη.

I. ΟΡΑΤΗ (ΦΑΝΕΡΗ) ΑΣΧΗΜΟΝΙΑ.

Οι παίκτες δεν πρέπει να προβαίνουν σε υβριστικές χειρονομίες εντός του περιβάλλοντα το τουρνουά χώρο, παραβίαση του τμήματος αυτού θα επιφέρει στον παίκτη πρόστιμο έως 250\$ US για κάθε παραβίαση. Επιπλέον αν τέτοια παράβαση εμφανιστεί κατά τη διάρκεια ενός αγώνα (συμπεριλαμβανομένης και της προθέρμανσης) ο παίκτης θα τιμωρείται σύμφωνα με τον Πίνακα Βαθμών Ποινής.

Σε περιπτώσεις που είναι σκανδαλώδεις και ιδιαίτερα επιζήμιες για την επιτυχία του τουρνουά ή εξαιρετικά υποτιμητικές, μια παραβίαση αυτού του τμήματος θα αποτελέσει το μείζον παράπτωμα της “παρενοχλητικής συμπεριφοράς” και θα επιφέρει τις πρόσθετες ποινές που θα αναφερθούν στη συνέχεια.

Για το σκοπό αυτό του Κανονισμού αυτού, ως Ορατή Ασχημονία νοείται η πραγματοποίηση σημάτων από τον παίκτη με τα χέρια του και ή με τη ρακέτα ή τις μπάλες που κατά την κοινή αποδοχή έχουν υβριστική σημασία ή έννοια.

K. ΚΑΤΑΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΜΠΑΛΑΣ.

Οι παίκτες δεν πρέπει να χτυπούνε, κλωτσούν ή πετούνε με βίαιο ή επικίνδυνο τρόπο τις μπάλες εντός του περιβάλλοντα του τουρνουά χώρο, παρά μόνο στη δικαιολογημένη προσπάθειά τους να συνεχίσουν τον πόντο κατά τη διάρκεια του αγώνα (συμπεριλαμβανομένης και της προθέρμανσης). Παραβίαση του κανονισμού αυτού επιφέρει στον παίκτη πρόστιμο έως 100\$ US για κάθε παραβίαση. Επιπλέον εάν τέτοια παραβίαση παρουσιάζεται κατά τη διάρκεια ενός αγώνα (συμπεριλαμβανομένης και της προθέρμανσης) ο παίκτης θα τιμωρείται σύμφωνα με τον Πίνακα Βαθμών Ποινής.

Για το σκοπό του Κανονισμού αυτού, κατάχρησης μπαλών ορίζεται το σκόπιμο χτύπημα της μπάλας εκτός της περιμέτρου του γηπέδου, το χτύπημα της μπάλας με επικίνδυνο ή απειρόσκεπτο τρόπο εκτός του γηπέδου ή απρόσεκτο χτύπημα μπάλας αδιαφορώντας για τις συνέπειες.

Λ. ΚΑΤΑΧΡΗΣΗ ΡΑΚΕΤΩΝ ή ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ.

Οι παίκτες δεν πρέπει να χτυπούνε με βίαια ή με θυμό, να κλωτσούν ή να πετούνε ρακέτες ή οτιδήποτε εξοπλισμό εκτός του περιβάλλοντα του τουρνουά χώρου. Παραβίαση του τμήματος αυτού θα επιφέρει στον παίκτη πρόστιμο έως 150\$ US για κάθε παραβίαση. Επιπλέον αν μια τέτοια παράβαση εμφανιστεί κατά τη διάρκεια ενός αγώνα (συμπεριλαμβανομένης και της προθέρμανσης) ο παίκτης θα τιμωρείται σύμφωνα με τον Πίνακα Βαθμών Ποινής.

Για το σκοπό αυτό του Κανονισμού ως κατάχρηση ρακετών ή εξοπλισμού ορίζεται η βίαια καταστροφή ή ζημιά ρακετών ή εξοπλισμού ή σκόπιμο και βίαιο χτύπημα του φιλέ, του γηπέδου, της καρέκλας του διαιτητή ή άλλου εξαρτήματος με θυμό ή απογοήτευση.

M. ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΚΑΤΑΧΡΗΣΗ.

Οι παίκτες δεν μπορούν σε καμία περίπτωση να βρίζουν τους αρμόδιους κριτές, διαιτητές, αντιπάλους, θεατές ή κάθε πρόσωπο εντός του περιβάλλοντα του τουρνουά χώρο.

Παραβίαση του τμήματος αυτού επιφέρει στον παίκτη πρόστιμο έως 250\$ US για κάθε παραβίαση. Επιπλέον εάν η παράβαση αυτή εμφανίζεται κατά τη διάρκεια του αγώνα (συμπεριλαμβανομένης και της προθέρμανσης) ο παίκτης θα τιμωρείται σύμφωνα με τον Πίνακα Βαθμών Ποινής. Σε περιπτώσεις που είναι σκανδαλώδεις και ιδιαίτερα επιζήμιες για την επιτυχία του τουρνουά, ή εξαιρετικά υποτιμητικές, παραβίαση του τμήματος αυτού θα αποτελεί **το μείζον** παράπτωμα της “**παρενοχλητικής συμπεριφοράς**” και θα επιφέρει πρόσθετες ποινές που θα αναφερθούν πιο κάτω.

Για το σκοπό του Κανονισμού αυτού ως προφορική κατάχρηση ορίζεται κάθε δήλωση απευθυνόμενη σε αρμόδιο, αντίπαλο, θεατή ή άλλο πρόσωπο που να συνιστά κακοήθεια, υποτίμηση ή ύβρη.

N. ΣΩΜΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΧΡΗΣΗ.

Οι παίκτες δεν πρέπει με κανένα τρόπο να ασκούν σωματική βία σε αρμόδιο, αντίπαλο, θεατή ή άλλο πρόσωπο εντός του περιβάλλοντα του τουρνουά χώρο. Παραβίαση του τμήματος αυτού θα επιφέρει στον παίκτη πρόστιμο έως 250\$ US για κάθε παραβίαση. Επιπλέον εάν τέτοια παραβίαση εμφανιστεί κατά τη διάρκεια ενός αγώνα (συμπεριλαμβανομένης και της προθέρμανσης), θα τιμωρείται σύμφωνα με τον Πίνακα Βαθμών Ποινής. Σε περιπτώσεις ιδιαίτερα σκανδαλώδεις και επιζήμιες για την επιτυχία του τουρνουά ή εξαιρετικά υποτιμητικές, παραβίαση του τμήματος αυτού θα αποτελεί επίσης **“μείζον παράπτωμα”** της επιβαρυντικής συμπεριφοράς και θα υπόκειται σε επιπρόσθετες ποινές όπως αυτές αναφέρονται πιο κάτω.

Για το σκοπό του Κανονισμού αυτού σωματική κατάχρηση ορίζεται κάθε ανεπίτρεπτο άγγιγμα σε αρμόδιο, αντίπαλο θεατή ή άλλο πρόσωπο.

Ξ. ΑΝΤΙΑΘΛΗΤΙΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ.

Οι παίκτες πρέπει πάντα να συμπεριφέρονται με αθλητικό τρόπο και να δείχνουν σεβασμό στη δικαιοδοσία των αρμοδίων και στα δικαιώματα των αντιπάλων, των θεατών ή άλλων προσώπων. Παραβίαση του τμήματος αυτού θα επιφέρει στον παίκτη πρόστιμο έως 250\$US για κάθε παραβίαση. Επιπλέον αν μια τέτοια παραβίαση εμφανιστεί κατά τη διάρκεια ενός αγώνα (συμπεριλαμβανομένης και της προθέρμανσης), ο παίκτης θα τιμωρείται σύμφωνα με τον Πίνακα Βαθμών Ποινής. Σε περιπτώσεις ιδιαίτερα σκανδαλώδεις και επιζήμιες για την επιτυχία του τουρνουά ή εξαιρετικά υποτιμητικές, παραβίαση του τμήματος αυτού θα αποτελεί “μείζον παράπτωμα” της “επιβαρυντικής συμπεριφοράς” και θα υπόκειται σε επιπλέον ποινές όπως ορίζονται πιο κάτω.

Για το σκοπό του Κανονισμού αυτού ως αντιαθλητική συμπεριφορά ορίζεται κάθε παράπτωμα εκ μέρους του παίκτη που να είναι φανερά βλαβερό ή καταστρεπτικό για το άθλημα, αλλά που δεν εμπίπτει στις απαγορεύσεις κάποιου τμήματος που να έχει αναφερθεί ως τώρα. Επιπλέον η αντιαθλητική συμπεριφορά θα συμπεριλαμβάνει αλλά δεν θα περιορίζεται σε ενέργειες που θα ενθαρρύνουν κάθε δημόσια θέση η οποία να έχει δυνατόν προδικαστικό αποτέλεσμα ή να είναι επιζήμια για τα συμφέροντα του τουρνουά και ή για τον έργο των αρμοδίων.

Ο. ΠΙΝΑΚΑΣ ΒΑΘΜΩΝ ΠΟΙΝΗΣ.

Ο Πίνακας Βαθμών Ποινής του οποίου θα γίνεται χρήση για τις πιο πάνω αναφερθείσες παραβιάσεις, έχει ως εξής:

1ο ΠΑΡΑΠΤΩΜΑ=WARNING

2ο ΠΑΡΑΠΤΩΜΑ= PENALTY POINT

3ο ΠΑΡΑΠΤΩΜΑ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟΝ ΝΕΟ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟ ΤΟΥ 2000

Π. ΑΠΟΒΟΛΕΣ (ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΙ).

Ο διαιτητής σ' ένα τουρνουά των σειρών Satellite της I.T.F. μπορεί να αναγγέλλει αποβολή εξ' αιτίας μιας μόνης παράβασης του κώδικα ή σύμφωνα με τον Πίνακα Βαθμών Ποινής όπως αναφέρεται πιο πάνω. Μετά την κλήση από ένα παίκτη του Επιδιαιτητή ή του Επιθεωρητή της I.T.F. ο τελευταίος θα έχει την διακριτική δικαιοδοσία να επικυρώσει ή να παρακάμψει μια άμεση αποβολή και η απόφαση στην κλήση θα είναι τελεσίδικη.

Ο Επιδιαιτητής ή ο Επιθεωρητής της I.T.F. μπορεί να αποβάλλει ένα παίκτη για την οποία παραβίαση του κώδικα αυτού και μια τέτοια απόφαση θα είναι αμετάκλητη.

Κάθε παίκτης που θα αποβάλλεται όπως στο σημείο αυτό προβλέπεται, θα τιμωρείται με πρόστιμο έως 250\$ US εκτός των άλλων προστίμων που θα επιβληθούν ανάλογα με το είδος του παραπτώματος. Επιπλέον κάθε παίκτης που έχει αποβληθεί όπως προβλέπεται στο σημείο αυτό θα αποκλειστεί και από τους άλλους αγώνες, αν προβλέπονται, του τουρνουά αυτού, καθώς επίσης και από το υπολειπόμενο τμήμα του Circuit ή Future, εκτός αν η περίπτωση του παραπτώματος αναφέρεται στη χρονική συνέπεια ή την ένδυση και τη φροντίδα του εξοπλισμού όπως ορίζονται στο άρθρο III B και C ή λόγω απώλειας φυσικών δυνάμεων.

Πάντων, πριν κάθε αποκλεισμό από τα υπολειπόμενα τουρνουά ενός Satellite ή Future πρέπει να επιτευχθεί η έγκριση του Διευθυντή των ανδρικών επαγγελματικών τουρνουά της I.T.F.

Ρ. ΔΙΠΛΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ.

Πόντος ποινής / αποβολής. Πόντος ποινής και / η αποβολή θα αποδίδεται στην ομάδα και όχι σε ένα παίκτη ξεχωριστά.

ΚΑΝΟΝΕΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ ΧΩΡΙΣ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ

ΟΔΗΓΟΣ προς ΕΠΙΔΙΑΙΤΗΤΕΣ

Αγώνες χωρίς Διαιτητή Καρέκλας (CU)

Η I.T.F. αναγνωρίζει ότι σε μερικά τουρνουά δεν είναι δυνατόν να υπάρχει Διαιτητής Καρέκλας σε κάθε αγώνα. Με γνώμονα την κοινή αντιμετώπιση, παγκοσμίως, τέτοιων θεμάτων που αφορούν θέματα Επιδιαιτησίας, δημιουργήσαμε αυτόν τον οδηγό.

Μαζί με αυτόν τον οδηγό υπάρχει και ένας οδηγός προ τους παίκτες, ο οποίος δίνει κάποιες κατευθύνσεις προς παίκτες οι οποίοι λαμβάνουν μέρος σε αγώνες χωρίς CU. Εάν είστε ο Supervisor ή ο Επιδιαιτητής σε ένα τουρνουά όπου θα διεξαχθούν αγώνες κάτω από αυτές τις συνθήκες, σας παρακαλούμε να βεβαιωθείτε ότι αυτός ο ΟΔΗΓΟΣ θα τοποθετηθεί σε σημείο ορατό για όλους τους παίκτες.

Φυσικά είναι αναμενόμενο ότι μπορεί να εμφανιστεί ένας αριθμός προβλημάτων σε τέτοιους αγώνες, οπότε είναι πολύ σημαντικό ο Επιδιαιτητής (και οι βοηθοί του) να βρίσκονται στα γήπεδα για όσο πιο πολύ χρόνο γίνεται. Οι παίκτες εκτιμούν ιδιαίτερα το γεγονός του να μπορούν να λύσουν κάθε είδους αμφισβήτηση με τη βοήθεια ενός διαιτητή. Οι Επιδιαιτητές (και οι βοηθοί τους) θα πρέπει να χρησιμοποιούν τον ακόλουθο οδηγό, όποτε και αν χειρίζονται διαφορετικές περιπτώσεις.

Αμφισβητήσεις γραμμών (Line Call Disputes) για αγώνες που διεξάγονται σε μη χωμάτινη επιφάνεια.

Εάν ο Επιδιαιτητής (ή ο βοηθός) καλεστούν στο γήπεδο για να κρίνουν μια αμφισβητούμενη μπάλα, παρότι δεν παρακολουθούσαν οι ίδιοι τον συγκεκριμένο αγώνα, θα πρέπει να ρωτήσουν τον παίκτη που έκανε το “call”, αν είναι σίγουρος για αυτό. Εάν ο παίκτης επιβεβαιώσει το “call”, ο πόντος παραμένει.

Εάν κρίνεται ότι θα ήταν ευεργετικό για τον αγώνα και τους παίκτες να συνεχιστεί ο αγώνας με την παρουσία ενός Διαιτητή (CU), προσπαθήστε να βρείτε έναν που θα διαιτητεύσει τον αγώνα από την καρέκλα του διαιτητή. Εάν αυτό δεν είναι εφικτό (π.χ. δεν υπάρχει έμπειρος CU, δεν υπάρχει καρέκλα Διαιτητή κλπ.) μια άλλη λύση είναι ο Επιδιαιτητής (ή ο βοηθός του) να παραμείνουν στο γήπεδο και να παρακολουθήσουν τον υπόλοιπο αγώνα. Ο Επιδιαιτητής (ή ο βοηθός του) θα πρέπει τότε να πουν στους παίκτες, ότι για τον αγώνα θα διορθώνουν κάθε line call των παικτών, το οποίο είναι πέρα από κάθε αμφισβήτηση (100%) λανθασμένο.

Εάν ο Επιδιαιτητής (ή ο βοηθός του) βρίσκονται έξω από το γήπεδο, και συμβαίνει να παρακολουθούν έναν αγώνα, όπου ένας παίκτης κάνει ένα 100% λανθασμένο call, μπορούν, μπαίνοντας στο γήπεδο, να επέμβουν λέγοντας στον παίκτη ότι το λανθασμένο call ήταν μια μη εσκεμμένη παρενόχληση (unintentional hindrance) για τον αντίπαλό του και ο πόντος θα επαναληφθεί. Ο Επιδιαιτητής (ή ο βοηθός του) θα πρέπει επίσης να πουν στον παίκτη ότι οποιαδήποτε μελλοντικά call, τα οποία θα είναι καθαρά λανθασμένα, μπορεί να θεωρηθούν ως εσκεμμένη παρενόχληση (deliberate hindrance) και ο παίκτης θα χάσει τον πόντο. Επιπλέον, μια παραβίαση του Κώδικα για αντιαθλητική συμπεριφορά μπορεί να δοθεί από τον Επιδιαιτητή (ή τον βοηθό του), εάν ο τελευταίος είναι σίγουρος ότι ο παίκτης εσκεμμένα “καλεί” την μπάλα λάθος. Οι Επιδιαιτητές (ή οι βοηθοί τους) πρέπει να κάνουν βέβαιο ότι δεν πρόκειται να “αναμειχθούν” πολύ σε οποιοδήποτε αγώνα όταν κάτι τέτοιο δεν είναι αναγκαίο ή ότι δεν πρόκειται να χρησιμοποιήσουν χωρίς λόγο τον Κανονισμό Παρενόχλησης για κοντινές μπαλιές που “καλέστηκαν” λανθασμένα. Ως θέμα πρακτικής, προτού χρησιμοποιηθεί Κανονισμός Παρενόχλησης, οι Επιδιαιτητές (ή οι βοηθοί) θα πρέπει να είναι πάρα πολύ σίγουροι ότι ένα πολύ άσχημο call έχει λάβει χώρα.

Αμφισβητήσεις για μπάλες (Ball Mark Disputes)

Εάν καλέσουν τον Επιδιαιτητή (ή τον βοηθό του) στο γήπεδο για να δώσει λύση σε μια αμφισβητούμενη μπάλα, ο τελευταίος θα πρέπει κατ’ αρχήν να βεβαιωθεί εάν οι παίκτες συμφωνούν στο ίδιο σημάδι (ball mark).

Εάν οι παίκτες συμφωνούν στο “σημάδι” αλλά διαφωνούν στο εάν είναι “μέσα” ή “έξω”, τότε ο Επιδιαιτητής (ή ο βοηθός του) θα πρέπει να αποφασίσουν. Η απόφαση αυτή είναι τελεσίδικη.

Εάν οι παίκτες διαφωνούν ως προς το σημάδι, θα πρέπει ο Επιδιαιτητής (ή ο βοηθός του) να βρουν από τα λεγόμενα των παικτών τι είδους μπαλιά ήταν (λόμπα, smash, service κτλ.) καθώς επίσης και την διεύθυνση της μπάλας (διαγώνια, down the line, κ.τ.λ.). Αυτά τα δυο ίσως βοηθήσουν για να καταλάβει ο Επιδιαιτητής ποιο είναι το σωστό σημάδι. Εάν και αυτές οι πληροφορίες δε βοηθήσουν, τότε το “call” που έκανε ο παίκτης από την πλευρά του οποίου έγινε η αμφισβήτηση θα παραμείνει ως έχει.

Αμφισβητήσεις στο score.

Εάν καλέσουν τον Επιδιαιτητή (ή τον βοηθό του) στο γήπεδο για να λύσει μια διαφορά στο score, ο τελευταίος θα πρέπει να συζητήσει τους σχετικούς πόντους ή τα games με τους παίκτες για να βρει για ποιους πόντους ή για ποια games συμφωνούν οι παίκτες. Όλοι οι πόντοι και όλα τα games στα οποία συμφωνούν οι παίκτες θα παραμείνουν όπως έχουν και μόνο οι πόντοι ή τα games όπου δεν συμφωνούν θα επαναληφθούν.

Για παράδειγμα, ένας παίκτης ισχυρίζεται ότι το score είναι 40-30, αλλά ο αντίπαλός του ισχυρίζεται ακριβώς το αντίθετο. Συζητάτε τους πόντους με τους παίκτες και ανακαλύπτετε ότι διαφωνούν μόνο στο ποιος κέρδισε τον πρώτο πόντο. Η σωστή απόφαση είναι να συνεχίσουν το game από το 30-30, μιας και οι δυο παίκτες συμφωνούν στο γεγονός ότι και οι δυο κέρδισαν από δυο πόντους στο συγκεκριμένο game.

Όταν υπάρχει διαφορά σε ένα game πρέπει να ακολουθηθεί η ίδια διαδικασία. Π.χ., ένας παίκτης υποστηρίζει ότι προηγείται 6-5 στα game, αλλά ο αντίπαλός του υποστηρίζει ακριβώς το αντίθετο. Αφού συζητήσετε με τους παίκτες για τα game, ανακαλύπτετε ότι και οι δυο παίκτες ισχυρίζονται ότι κέρδισαν το πρώτο game. Η σωστή απόφαση είναι να συνεχίσουν τον αγώνα από το 5-5, μιας και οι δυο παίκτες συμφωνούν ότι έχουν κερδίσει από 5 game. Ο παίκτης ο οποίος υποδεχόταν το service στο τελευταίο game, θα σερβίρει στο επόμενο game.

Αφού λυθεί η οποιαδήποτε διαφορά, είναι σημαντικό ο Επιδιαιτητής (ή ο βοηθός του) να τονίσει στους παίκτες ότι η σωστή διαδικασία επιβάλλει ο παίκτης ο οποίος σερβίρει να φωνάζει δυνατά το score πριν από κάθε πρώτο service, έτσι ώστε ο αντίπαλός του να μπορεί να το ακούει καθαρά.

Άλλα θέματα.

Υπάρχει μια σειρά από άλλα θέματα τα οποία είναι δύσκολο να αντιμετωπισθούν όταν δεν υπάρχει CU. Όταν υπάρχει μια διαφωνία σχετικά με lets, not-ups (διπλές αναπηδήσεις) και fault-shots (λάθος χτυπήματα), ο Επιδιαιτητής (ή ο βοηθός του) θα πρέπει με τη βοήθεια των παικτών να ανακαλύψει τι πραγματικά συνέβη, έτσι ώστε, είτε να επιβεβαιώσει το “call”, είτε να διατάξει την επανάληψη του πόντου όπου αυτό κρίνεται αναγκαίο.

Foot faults μπορούν να “καλεστούν” μόνο από τον Επιδιαιτητή (ή το βοηθό του) και όχι από τον παίκτη, που υποδέχεται το service (receiver).

Όμως για να μπορεί κάποιος διαιτητής να φωνάξει ένα foot fault, θα πρέπει να στέκεται μέσα στο γήπεδο. Διαιτητές οι οποίοι στέκονται εκτός γηπέδου, δεν μπορούν να φωνάξουν τα foot faults. Κοουτσάρισμα, όπως επίσης και άλλη παραβίαση του Κώδικα ή και του χρόνου μπορούν μόνο να διευθετηθούν από τον Επιδιαιτητή (ή τον βοηθό του), γι’ αυτό είναι απολύτως αναγκαίο και σημαντικό να υπάρχουν διαιτητές, οι οποίοι θα ελέγχουν τη συμπεριφορά των παικτών και των προπονητών τους. Όταν δοθεί ένας Κώδικας ή μια παράβαση χρόνου, θα πρέπει ο Επιδιαιτητής (ή ο βοηθός του) να εισέλθουν μέσα στο γήπεδο όσο πιο σύντομα γίνεται μετά την παραβίαση και συντόμως να ενημερώσουν τους παίκτες, ότι ένας Κώδικας ή παραβίαση του χρόνου έχει δοθεί. Παίκτες οι οποίοι δεν ακολουθούν δίκαια και σωστά τις προαναφερόμενες διαδικασίες είναι δυνατόν να εκπίπτουν στον τομέα της Αντιαθλητικής Συμπεριφοράς, όσον αφορά στην παραβίαση του Κώδικα Συμπεριφοράς, αυτό όμως θα πρέπει να γίνεται μόνο σε περίπτωση καθαρού λάθους.

PLAYER NOTICE (στην προσοχή των παικτών).

ΑΓΩΝΕΣ ΠΟΥ ΔΙΕΞΑΓΟΝΤΑΙ ΧΩΡΙΣ CU (διαιτητή).

Σε κάποια τουρνουά, μερικοί αγώνες θα διεξαχθούν χωρίς διαιτητή (CU). Όλοι οι παίκτες θα πρέπει να γνωρίζουν τις ακόλουθες βασικές αρχές όταν παίζουν έναν αγώνα με αυτές τις συνθήκες:

Κάθε παίκτης είναι υπεύθυνος για τα “call” που κάνει από τη δική του πλευρά του φιλέ.

- Όλα τα “έξω” ή “fault” calls θα πρέπει να γίνονται αμέσως μετά την προσγείωση της μπάλας στο έδαφος και αρκετά δυνατά έτσι ώστε να τα ακούσει καθαρά ο αντίπαλος.
- Εάν δεν είναι σίγουρος ο παίκτης, θα πρέπει να δώσει το δικαίωμα της αμφισβήτησης στον αντίπαλό του.
- Εάν ένας παίκτης λανθασμένα καλέσει μια μπάλα “out” και μετά ανακαλύψει ότι αυτή ήταν “μέσα”, τότε πρέπει να επαναληφθεί ο πόντος, εκτός και εάν πρόκειται για ένα νικηφόρο χτύπημα.
- Ο παίκτης οφείλει να ανακοινώνει το score πριν από κάθε πρώτο service αρκετά δυνατά, έτσι ώστε να το ακούει ο αντίπαλός του.
- Εάν ένας παίκτης είναι δυσαρεστημένος από τις πράξεις ή τις αποφάσεις του αντιπάλου του, οφείλει να καλέσει τον Επιδιαιτητή (ή τους βοηθούς τους).

Για αγώνες που διεξάγονται σε χωμάτινα γήπεδα, υπάρχουν μερικές πρόσθετες διαδικασίες, τις οποίες όλοι οι παίκτες οφείλουν να ακολουθούν:

- Μπορεί ένα σημάδι να ελεγχθεί μόνο μετά το τέλος ενός πόντου ή εάν το παιχνίδι σταματήσει (από έναν από τους δυο παίκτες) (μια αντανακλαστική επιστροφή επιτρέπεται).
- Εάν ένας παίκτης δεν είναι σίγουρος για το “call” του αντιπάλου του, μπορεί να ζητήσει από τον αντίπαλό του να του δείξει το σημάδι. Ο παίκτης μπορεί τότε και μόνο τότε να περάσει στο γήπεδο του αντιπάλου του και να κοιτάξει το σημάδι.
- Εάν ένας παίκτης “σβήσει” το σημάδι, σημαίνει ότι δίνει τον πόντο στον αντίπαλο του.
- Εάν υπάρχει διαφωνία σχετικά με ένα σημάδι, ο επιδιαιτητής (ή οι βοηθοί του) μπορεί να ζητηθεί να πάρουν την σχετική απόφαση.
- Εάν ένας παίκτης λανθασμένα, φωνάξει μια μπάλα “έξω” και τότε συνειδητοποιήσει ότι η μπάλα ήτανε καλή, αυτός ο οποίος φώναξε “έξω” χάνει τον πόντο.

Οι παίκτες που δεν τηρούν δίκαια τις προαναφερόμενες διαδικασίες, μπορεί να εμπίπτουν στον Κώδικα της Παρενόχλησης, και όσον αφορά στον Κώδικα Συμπεριφοράς, στον τομέα Αντιαθλητικής Συμπεριφοράς.